

# Šialená svetománia

Časopis žiakov Základnej školy Dr. Milana Hodžu s MŠ Palisády  
Škarnicova 1 • Bratislava • www.zsmh.sk • svetomania@zsmh.sk

4

Jún  
2012

## Obsah

### Úvodník

### Priateľský pozdrav pre Japonsko

### Z akcií našej školy:

### Daniel Hevier a Štefan Moravčík – naši súčasní slovenskí spisovatelia

### Projekt Spoznaj Staré Mesto

### Školský dvor

### Z vlastnej tvorby:

### Ako sa náš pes spriatelil s mačkou

### Báseň

### Relax

## Úvodník

### Priateľský pozdrav pre Japonsko

Minulý rok absolútne celým svetom otriasla správa o zemetrasení a vlně cunami v Japonsku. Počet obetí presiahol tisíce. Práve túto udalosť nám pripomenula nedávna správa až z Ameriky. Kus japonského móla doplával na jej pobrežie.

Náš pán prezident Ivan Gašparovič plánuje koncom júna zahraničnú cestu do Japonska. Počas cesty navštívi aj Základnú školu Kadowaki, ktorá bola silne zničená vlnou cunami. Práve naša Základná škola s materskou školou Milana Hodžu bola požiadaná, aby pre tamojšie deti niečo pekné vyrobila.

Tak sme sa všetci pustili do práce. Žiaci z nižších ročníkov nakreslili krásne obrázky týkajúce sa hlavne okolia školy a Bratislavy. Vyrobili aj jednu veľkú koláž z fotografií z rôznych školských akcií. Starší žiaci, medzi nimi aj moji spolužiaci a ja, vyrábali origami. Vlastne sme ani netušili, že sa z obyčajného papiera dá vytvoriť toľko odlišných zvierat, kvetov a iných vecí. Ďalej sme kreslili vlastné pohľadnice. Z jednej strany bol obrázok a z druhej krátky text po anglicky, ktorý sme napísali na hodine angličtiny. Následne sme si spravili jednu veľkú fotografiu, na ktorej držíme plagát s japonským nápisom Ahoj. Napokon sa chystáme zostaviť zbierku fotiek, ktorá bude obsahovať nafotené zábery pred školou, cez vyučovanie alebo na záujmových krúžkoch, aby sme deťom v Japonsku priblížili jeden deň zo života našej školy.

Každopádne, aspoň týmto spôsobom naša škola chcela potešiť deti, ktoré prežili minuloročnú pohromu. Pretože, ak sa nad tým človek úprimne zamyslí, tak si s istotou nikdy nemôže povedať: „Mne sa to určite nestane.“ Či už ide o prírodnú katastrofu alebo akékoľvek iné nešťastie, ktoré môže natrvalo zmeniť náš život.

Ema Dobišová, VI. B



## Z akcií našej školy

### Štefan Moravčík a Daniel Hevier naši súčasní slovenskí spisovatelia

Ostatné týždne každá trieda I. alebo II. stupňa finalizuje projekt *Náš slovenský spisovateľ*. Vďaka tomuto projektu naša škola umožňuje žiakom spoznať vybraného slovenského autora komplexne. Počas celého roka sa v triedach o autoroch rozpráva v súvislostiach s literatúrou, žiaci čítajú knihy, ktorých obsahy na hodinách rozoberajú.

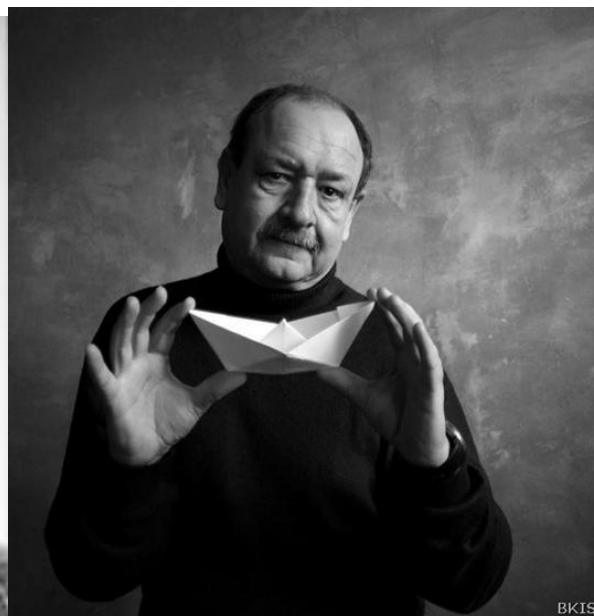
Ako projekt prebiehal v 5. ročníku, nám priblížila Rebeka Jirsáková.

Na našej škole má každá trieda svojho spisovateľa. 5.A a 5.B si vybrali tiež svojich spisovateľov. 5.A má Štefana Moravčíka a 5.B má Daniela Heviera.

V rámci tohto projektu sme si čítali knihy od týchto autorov. Urobili sme projekt o danej knihe a v triede sme ho odprezentovali. Keď sme projekt odprezentovali, na lístky sme napísali najkrajšiu verš, myšlienku alebo rým, ktoré sme pripevnili na nástenku. Tam sme zhromažďovali všetky zaujímavé informácie o autorovi.

Nakoniec sme si pripravili otázky na besedu so slávnymi spisovateľmi, medzi ktorými bol aj Daniel Hevier.

Rebeka Jirsáková, V.B



# Projekt Spoznaj Staré Mesto

Dňa 08.06.2012 sa žiaci Základnej školy Milana Hodžu zúčastnili na pokračovaní projektu Spoznaj Staré Mesto. Na začiatku tohto školského roka sme boli v rámci tohto projektu na prehliadke historického centra Bratislavy a neskôr sme robili projekt o Bratislavskom hrade.

S mojimi spolužiakmi sme uplynulý piatok navštívili gotický Františkánsky kostol. Najprv naše cesty viedli do Loretánskej kaplnky. Sprievodkyňa nám vyrozprávala rôzne zaujímavosti, napr. že je to najstarší kostol v Bratislave, postavený v 13. storočí. Táto kaplnka je vystavaná na spôsob domčeka Panny Márie, ktorý sa z Nazaretu presúval až do pútnického mesta Loreto v Taliansku. Po chvíli sme išli do kaplnky sv. Jána evanjelistu, ktorú dal postaviť sám richtár Jakub. Sú tam umiestnené sochy, napríklad socha sv. Alžbety.

Z tejto kaplnky sme sa presunuli do krypty kostola. Do nej viedli strmé schody, ktorých som sa aj ja trochu bál. Sú tu pochovaní viacerí františkáni. Povedali nám, že existuje ešte jedna krypta pod kostolom, kde boli pochovaní ľudia napadnutí morovou epidémiou, ale ešte sa nenašli dvere do nej.

Po prehliadke krypty sme vyšli tými istými schodmi von a prešli sme okolo svätyne k relikvii svätého Reparáta. Sv. Reparát bol mučeník a diakon zo 4. storočia. Do roku 1769 bol pochovaný v Ríme, ale na žiadosť kardinála bol presunutý do tohto kostola. V truhle bola už len kostra, ktorá bola oblečená v odevy tej doby. Veľmi ma to zaujalo, pretože tieto pozostatky sú staré už viac ako 1600 rokov a stále sú v celku.

Na bočnom oltári Františkánskeho kostola sa nachádza krásna pieta z 15. storočia. Takisto nádherný je aj oltár Zvestovania Pána, čo je oficiálny názov kostola. Značné škody na tomto kostole spôsobili aj zemetrasenia v prvej polovici 17. storočia.

Posadali sme si do lavíc, kde prišiel priestor na naše otázky. Neskôr sme navštívili záhradu, okolo ktorej sa nachádza kláštor. V tejto časti kostola sa naša prehliadka skončila.

Táto návšteva, ale aj iné časti projektu Spoznaj Staré Mesto, nám zväčšili poznatky o centre mesta, o jeho najväčšom bohatstve, kam chodia turisti aj z iných častí sveta obdivovať jeho krásy. Dozvedeli sme sa veľa o histórii Bratislavy, hlavne o dejinách Starého Mesta.

Tomáš Zubčák, V.A



# Futbalový zápas

Koniec roka sme poňali športovo. V piatok 22.06.2012 sa konal školský futbalový turnaj druhého stupňa. Prinášame fotoreportáž.



# Školský dvor

Pri slovách *umelecký opis* nejedného žiaka základnej školy obleje studený pot. Ved' kto by si lámal makovičku nad povznášajúcimi slovami plnými citu? Avšak, moji drahí, je to neoddeliteľná súčasť slohovej zložky, ktorou sme si prešli všetci, takže si na vás počká skôr či neskôr. Netreba hneď hádzať flintu do žita, radšej sa umeleckému opisu postaviť s odvahou stredovekého bojovníka a smelo do toho.

Dievčatá z literárneho krúžku sa s opisom popasovali naozaj obdivuhodne. Za niekoľko minút boli na papieri hotové ódy. Témou bol *Školský dvor*. Celkom prozaické. Osobne však považujem náš dvor za čarovné miesto, ktoré si zaslúži aspoň jedno precítené zamyslenie, prípadne vnímavý pohľad. Tak, nech sa páči.

Eva Madiová

*Muškáty na okne školského dvora vytvárajú dojem, že na dvore nie sú len kričiaci chlapi, ale aj niečo iné vznešené.*

*Sú sýtoružovej farby a v jemnom vánku sú stále nepohnuté. Ležia zatienené a skoro nepovšimnuté.*

*Lopty ich neustále ohrozujú a hrozí že toľkú krásu nakoniec zničia.*

Rebeka Lacinová, V. A

*Slnko svieti na stromy a tie vrhajú tieň na krásnu zelenú trávu.*

*Vôňa zo žltých kvetov sa šíri po celom okolí.*

*Po smútku ani stopy, náš školský dvor žiari radosťou.*

Rebeka Jirsáková, V.B

*Bránky ihriska pripomínajú posledný dychtivý futbalový zápas. Mal jasný výsledok – výhra domácich. Lavičky vzbudzujú myšlienku povzbudzujúcich fanúšikov. Po výhre školský dvor oživa radosťou.*

Alexandra Moran, VII.B



# Z vlastnej tvorby

## Ako sa psy spriatelili s mačkami

Prednedávnom písali piataci prvú slohovú prácu zo slohu. Názov *Ako sa náš pes spriatelil s mačkou* snád' hovorí za všetko. Príbehy prebiehali za dramatických okolností, mňaukania, havkania, škrabania, rozbitých tanierov a rozfranforcovaných vankúšov... Všetky sa, našťastie, skončili šťastne a pes s mačkou si prisahali večné priateľstvo.

Do nášho časopisu sme vybrali sloh Barborky Domorákovvej, ktorá rozprávanie s prvkami opisu poňala milou a vtipnou formou.

Bola raz skupina túlavých psov a skupina túlavých mačiek. Tieto dve skupiny už spolu veľmi dlho zápasili. Každá skupina mala svojho kráľa. Vyberali si ho podľa nejakej zvláštnej schopnosti. Medzi mačkami to bola Maisy a u psov Azor. Hádali sa pri každej situácii, až sa raz stalo niečo, čo ich spojilo.

V meste bývali dvojčky Dušan a Daniela. Boli veľmi rozmazané a raz si zaumienili, že si zoženú psa a mačku. Vybrali sa teda do mesta a našli, čo hľadali. Zobrali bielu mačku s čiernymi a hnedými bodkami, ako keby bola celá zasnežená čokoládovými hoblinami a psa hnedého a huňatého, vyzeral dokonca ako človek. A práve týmito nešťastníkmi boli Maisy a Azor. Ustlať si vo verejnom parku nebol najlepší nápad.

Dušan a Daniela ich zobrali domov a dali ich do klietky. O chvíľu ich zobrali na ruky a predvádzali sa kamarátom, ktorí tie úbohé zvieratá ťahali za chvost a uši. A na večeru zvieratká dostali malinovku a jednu špagetu.

Medzitým sa ostatné mačky a psy zmierili a v noci naplánovali záchrannú akciu. Mačky vyliezli na strom a psy si otvorili ventiláciu. Zoškrabli zámok a utiekli.

A Maisy a Azor vyhlásili ten deň za Sviatok zmierenia a odvtedy v tento deň chodievajú na hody ku mäsiarovi.

Barbara Domoráková, V.A

## Báseň o kanárikovi

Ó, kanárik,  
aký si ty múdry a bystrý.  
Lietaš rýchlo.  
Si taký slávny, že po tebe pomenovali ostrov.  
Ó, kanárik.

Adrian Soroka, V.B

## Relax

Vtipy vybrala Viktória Tahotná z V.B

Príde vlk k siedmim kozliatkam a vraví:

- Kozliatka, kozliatka otvorte dverka, nesiem Vám mliečka!!!
- Spoza dverí sa ozve:
- Čo si chorý? My už sedem rokov pijeme Coca-Colu!!!!

Ide ježko okolo močiara, hryzie si s chuťou do jablka a stretne bociana.

Bocian:- Čo ješ?

Ježko: - Čo bocian?

Bocian: - Čo ješ jež?

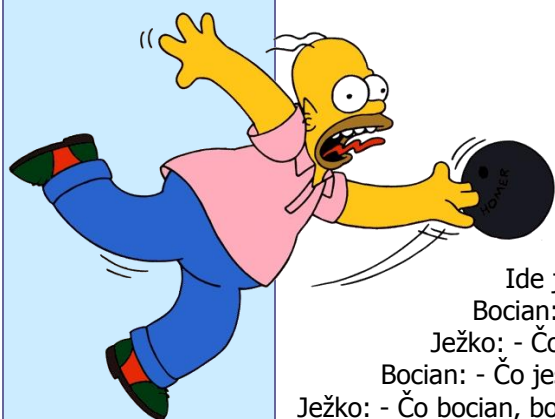
Ježko: - Čo bocian, bocian?

Čašník zbadá, ako si host' čistí príbor obrusom a napomína ho:

- Prepáčte, ale to nerobte. Po prvé, príbor je čistý. A po druhé, pozrite sa, ako ste zašpinili obrus!

V galérii chlap zastane pred jedným obrazom a kričí na sprievodcu:

- Tejto hrôze hovoríte moderné umenie?!
- Nie, tejto hrôze hovoríme zrkadlo.



## Redakčná rada

Redakčnú radu školského časopisu tvoria hlavne žiaci, ktorí navštevujú literárny krúžok. To však neznamená, že výrobu časopisu majú na starosti len oni. Naopak, zapojiť sa môžete všetci. A to tak, že svoj článok, básničku, poviedku, postreh, či vydarenú fotografiu odovzdáte niektorému z členov redakčnej rady, alebo p. uč. Madiovej.



Ilustračné zdroje: Internet